

CARPETIA ROYAL

CARPETS

Ideati nel contesto del progetto Custom-Me, i tappeti Instabilelab risultano talmente caratterizzanti e forti con il loro impatto grafico e decorativo da poter creare una collezione indipendente, perfetta per valorizzare qualunque tipo di arredo.

La tecnologia avanzata di stampa ad alta definizione consente di riprodurre un numero illimitato di colori e sfumature, ottenendo così soluzioni di qualità eccellente anche su un materiale morbido e taftato come il tappeto.

La collezione Carpetia Royal presenta supporti di grande pregio, Luxury 1.6 e Luxury Soft 11.5, ancorapiùsofficioluminosi,disponibilisumodelliidgrandidimensioni,siarotondicherettangolari.



Designed in the context of the Custom-Me project, Instabilelab carpets are so distinctive and strong with their graphic and decorative impact that they create an independent collection, perfect to enhance any type of furniture.

Advanced high-definition printing technology allows an unlimited number of colours and shades to be reproduced, resulting in excellent quality solutions even on a soft, textured material like carpet.

The Carpetia Royal collection features even softer and brighter Luxury 11.6 and Luxury Soft 11.5 supports, available on large round and rectangular models.

LUXURY 1.6

MANUFACTURING PROCESS:

DIN ISO 2424 TUFTED 1/10"

COLOR:

DIN ISO 2424 CHROMOJET PRINT

PILE MATERIAL:

100% POLYAMID PA 6.6

SECONDARY BACKING:

DIN ISO 2424 FELT BACK

TOTAL WEIGHT:

ISO 8543 3085 g/m² (approx.)

TOTAL THICKNESS:

ISO 1765 10,9 mm (approx.)

PHYSICAL PROPERTIES:

FIRE RATING

DIN EN 13501-1 B_{fl}-s1 *

* glued on massive mineral concrete



FOR AREAS WITH
INTENSIVE USE (HEAVY)



FOR AREAS WITH
NORMAL COMMERCIAL USE



FLAME RETARDANT B_{fl}-s1



PERMANENT USE



LUXURY CLASS LC5



CE MARKING



DELUXE BORDER



RIBBON BORDER

BORDATURA

I tappeti sono rifiniti con un bordo nel colore corrispondente alla grafica predominante.

EDGING

The carpets are finished with a border in a colour matching the predominant graphic.