

*Carpentia
Royal*



INSTABILELAB®
ART IN THE WALLPAPER



INSTABILELAB®

ART IN THE WALLPAPER

carpetia **Royal**



Carpetia Royal

Dov'è il confine tra essere ricordati e essere memorabili?
Nella bellezza senza tempo. Nel valore senza compromessi. Nel coraggio di espressione. Carpetia Royal è la ricerca di questi assoluti. Una collezione che racconta la massima espressione di prestigio e creatività nell'offerta di tappeti Instabilelab.
Un racconto tangibile che parte dalla selezione dei materiali più pregiati, in grado di appagare il tatto con una raffinatezza senza confini. Continua con la vista, attraverso design e fantasie coraggiose che innalzano il carattere e il prestigio di ogni spazio. Culmina in oggetti preziosi, dalla bellezza senza tempo. Dal valore senza compromessi. Fatti per essere memorabili.

Where does someone draw the line between being remembered and being memorable? In timeless beauty. In uncompromising value. In the courage of expression. Carpetia Royal is the quest for these essentials.
A collection that represents the highest expression of prestige and creativity in Instabilelab's carpets proposal.
A tangible tale that starts with the selection of the finest materials, capable of satisfying the touch with limitless refinement. It continues with the sight, through bold designs and patterns that elevate the character and prestige of each space and culminates in precious objects of timeless beauty and uncompromising value.
Made to be memorable.



index

GRAPHICS INDEX	07
ABOUT US	09
MATERIALS	10
CARPET COLLECTIONS	
NUANCES	15
ARTISTIC	37
AUDACE	59
CARPET DIMENSIONS	
	83



Nuances, soft and elegant style.

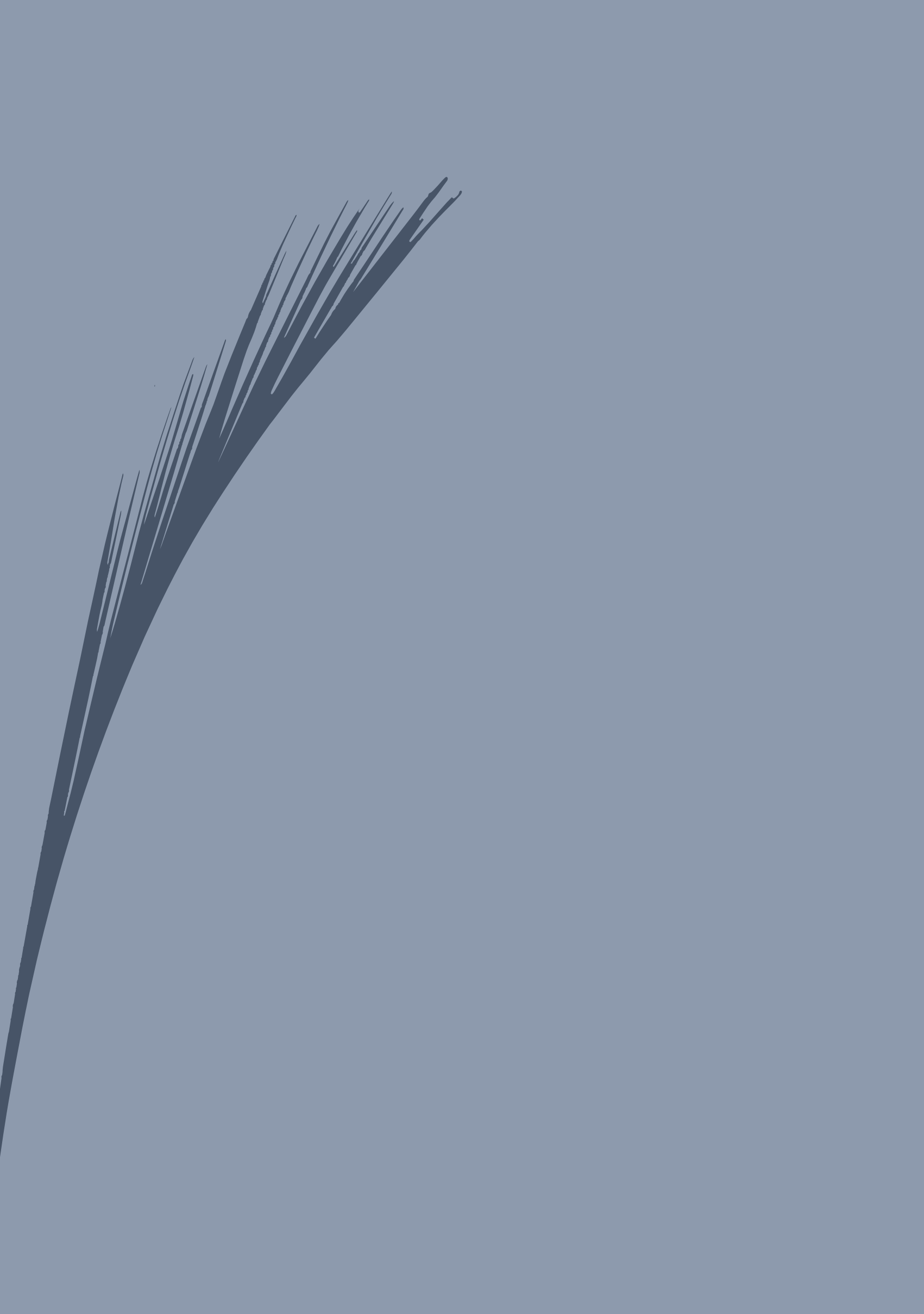


Artistic, pictures and illustrations.



Audace, be strong be colored.

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
*The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.*



graphics
index

NUANCES

CHERYL	32	88
CIRCUM	16	84
CLOTILDA	20	85
GRACE	23	85
HOLLY-B	24	86
INTENSA	28	87
LILIBET	18	84
LUPE	30	87
PABLO	34	88
ULISSE	27	86

ARTISTIC

60'S	45	91
ABIGAIL	50	93
AVICE	52	93
BOTERO	46	92
BOTTLE	54	94
CARLITA	40	90
COLETTE	42	91
EGO	49	92
JARDIN	38	90
PLAN	56	94

AUDACE

BEE	78	100
CHARLOTTE	74	99
EMILY	66	97
FRIDA	72	99
GEORGE	76	100
KARMA	64	97
MATISSE	62	96
RENOIR	71	98
SOLEDAD	68	98
ZAIRA	60	96

ABOUTUS

Un'azienda veneziana dall'inesauribile creatività, Instabilelab propone la propria personale ed inedita interpretazione della carta da parati rimiscolando idee e stili diversi, creando abbinamenti estetico-concettuali inediti, per dare reale valore e personalità agli spazi abitativi.

Innumerevoli sono i pattern e le atmosfere che l'azienda presenta anche grazie allo studio di texture e di nuove modalità di impiego e applicazione. Instabilelab, infatti, supera i limiti dell'utilizzo del parato, che progetta in un'ottica di continuum grafico realizzabile attraverso una serie di prodotti e tessuti dedicati a chi vuole realizzare un'atmosfera più che un ambiente.

Non solo creatività ma anche tecnologia: l'azienda ha il know how necessario per riprodurre le sue grafiche su diversi tipi di supporto e per coprire ogni aspetto del living indoor (pareti, soffitti, pavimenti, zone umide, elementi d'arredo, tessuti) e outdoor, grazie all'impiego di rivestimenti resistenti agli agenti atmosferici.

A Venetian company of inexhaustible creativity, Instabilelab presents its own personal and original interpretation of wallpaper, mixing different ideas and styles, creating new aesthetic-conceptual combinations to give real value and personality to living spaces.

The company presents countless patterns and atmospheres, also thanks to the study of textures and new methods of use and application. Instabilelab goes beyond the limits of the use of wallpaper, which it designs with a graphic continuum that can be achieved through a series of products and fabrics dedicated to those who want to create an atmosphere rather than an environment.

Not only creativity but also technology: the company has the necessary know-how to reproduce its graphics on different types of support and to cover every aspect of indoor living (walls, ceilings, floors, wet areas, furnishing elements, fabrics) and outdoor, thanks to the use of weather-resistant coatings.

MATERIALS

Ideati nel contesto del progetto Custom-Me, i tappeti Instabilelab risultano talmente caratterizzanti e forti con il loro impatto decorativo da poter creare una collezione indipendente, perfetta per valorizzare qualunque tipo di arredo.

La tecnologia avanzata di stampa ad alta definizione consente di riprodurre un numero illimitato di colori e sfumature, ottenendo così soluzioni di qualità eccellente anche su un materiale morbido e taffato come il tappeto.

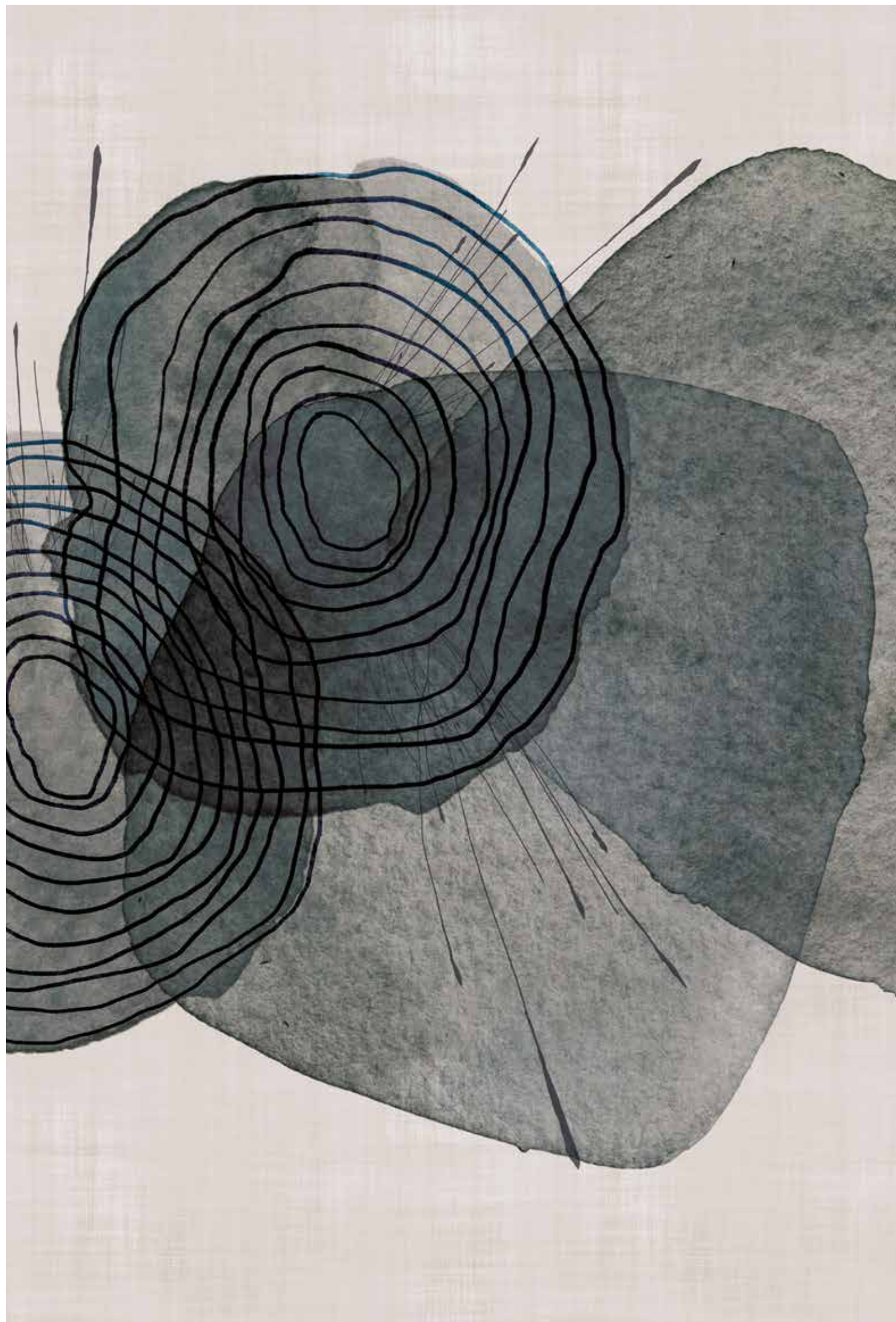
La collezione Carpetia Royal presenta supporti di grande pregio, Luxury 1.6 e Luxury Soft 11.5, ancora più soffici e luminosi, disponibili su modelli di grandi dimensioni, sia rotondi che rettangolari.

Designed in the context of the Custom-Me project, Instabilelab carpets are so distinctive and strong with their graphic and decorative impact that they create an independent collection, perfect to enhance any type of furniture.

Advanced high-definition printing technology allows an unlimited number of colours and shades to be reproduced, resulting in excellent quality solutions even on a soft, textured material like carpet.

The Carpetia Royal collection features even softer and brighter Luxury 11.6 and Luxury Soft 11.5 supports, available on large round and rectangular models.





Nuances. Artistic. Audace.

Carpetia Royal è un viaggio attraverso tre approcci creativi, che rappresentano anche le tre anime di Instabilelab.

Un crescendo di sperimentazione che inizia con le forme calde e naturali di Nuances, attraversa l'approccio pittorico di Artistic e culmina con il coraggio stravagante delle grafiche di Audace.

Carpetia Royal is a journey through three creative approaches that represent the three souls of Instabilelab.

A climax of experimentation that starts with the natural and warm shapes of Nuances, continues with the pictorial approach of Artistic and culminates with the extravagant bravery of Audace graphics.



NUANCES

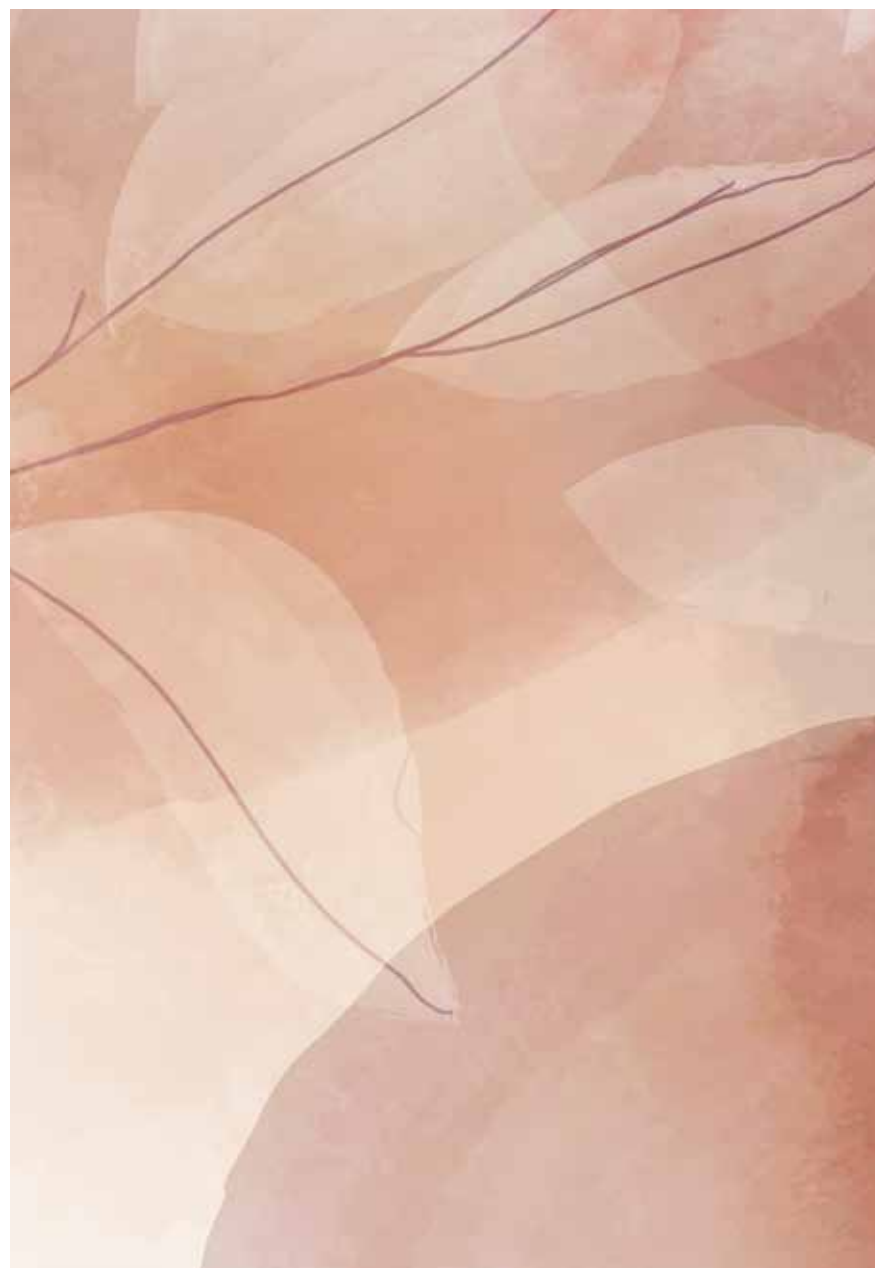
Nuances è una sequenza di atmosfere in cui la natura danza con forme morbide e astratte e toni tiepidi. Paesaggi, foglie e fiori diventano un momento di ispirazione e armonia. L'ispirazione e l'armonia che cerchiamo ogni giorno. Nuances.

Nuances is a sequence of atmospheres where nature dances with soft and abstract shades and warm tones. Landscapes, leaves and flowers become a moment of inspiration and harmony. The inspiration and harmony we look for every day.









GRACE 01

Nuances - Carpet

variants p. 85



ULISSE 01
Nuances - Carpet

variants p. 86

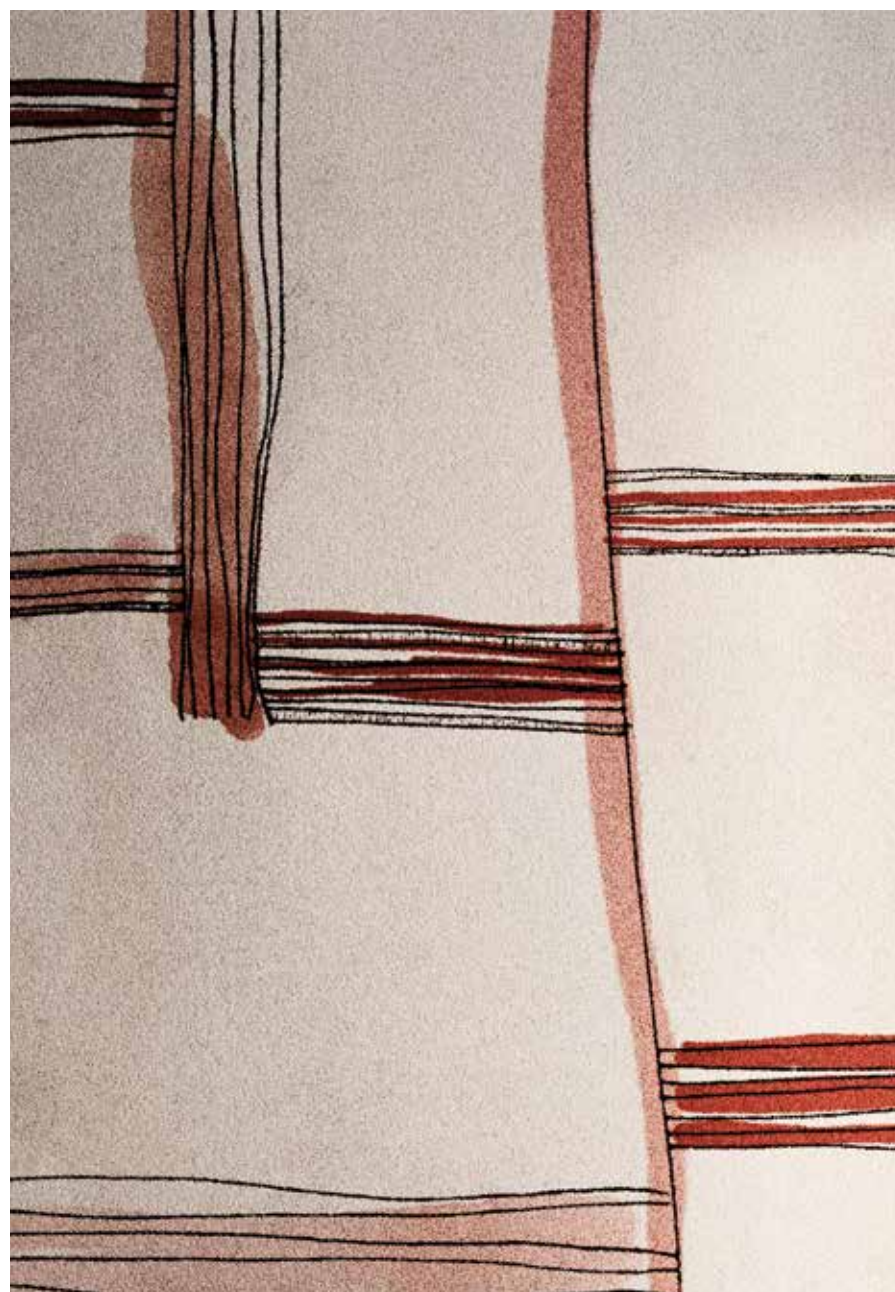












ARTISTIC

Una selezione di atmosfere che racconta l'anima artistica di Instabilelab. Ogni spazio è concepito come una tela bianca e ogni motivo come un disegno fatto a mano. Un dipinto in cui l'intuizione è la sola forza creatrice e dà vita a scenari che prendono vita sulle nostre carte da parati.

A selection of atmospheres that tells the artistic soul of Instabilelab. Each space is conceived as a white canvas and each design is created by hand drawing. A painting where intuition is the only creative force and creates scenarios that come to life on our wallpapers.





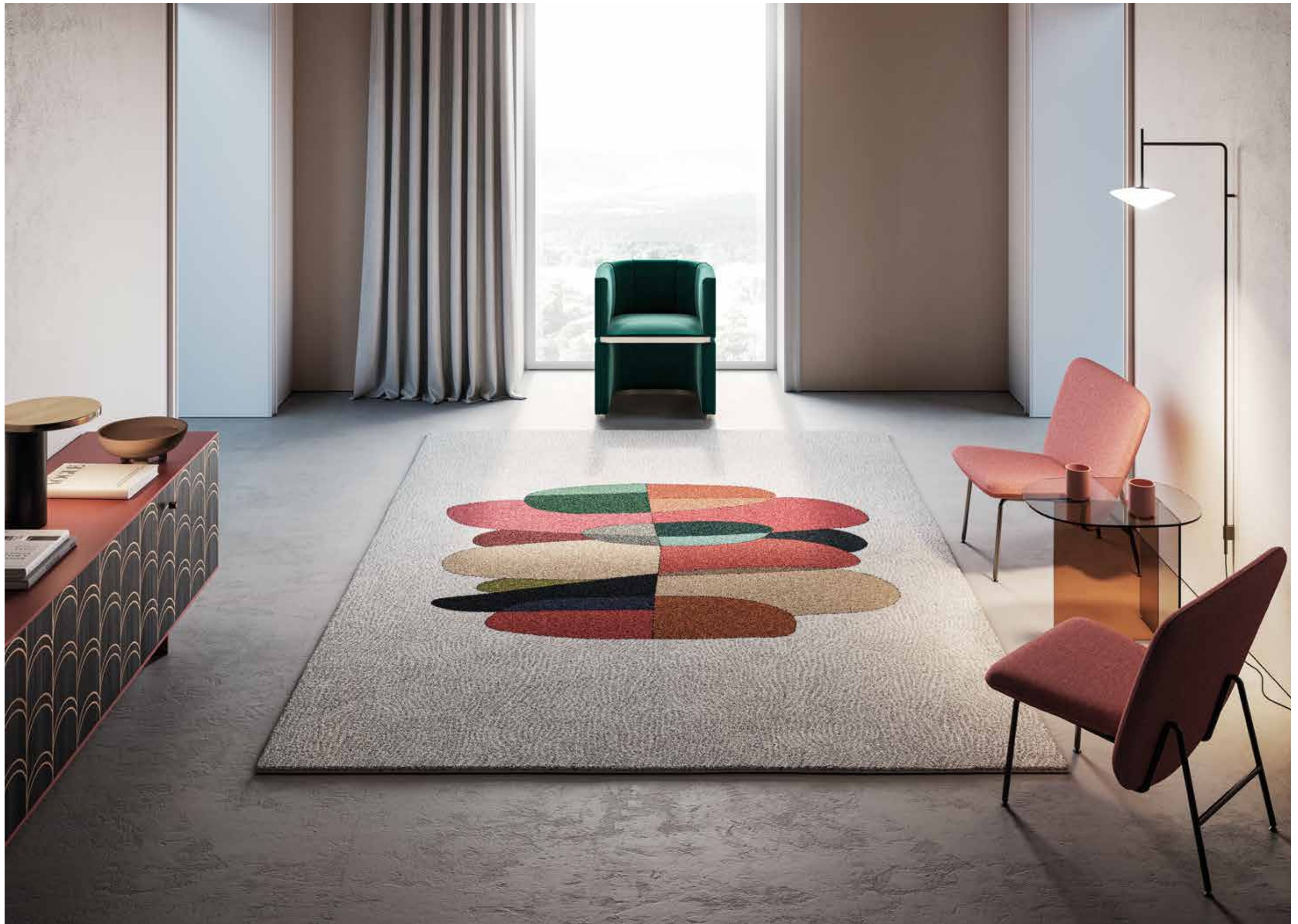




60'S 01

Nuances - Carpet

variants p. 91



EGO 01

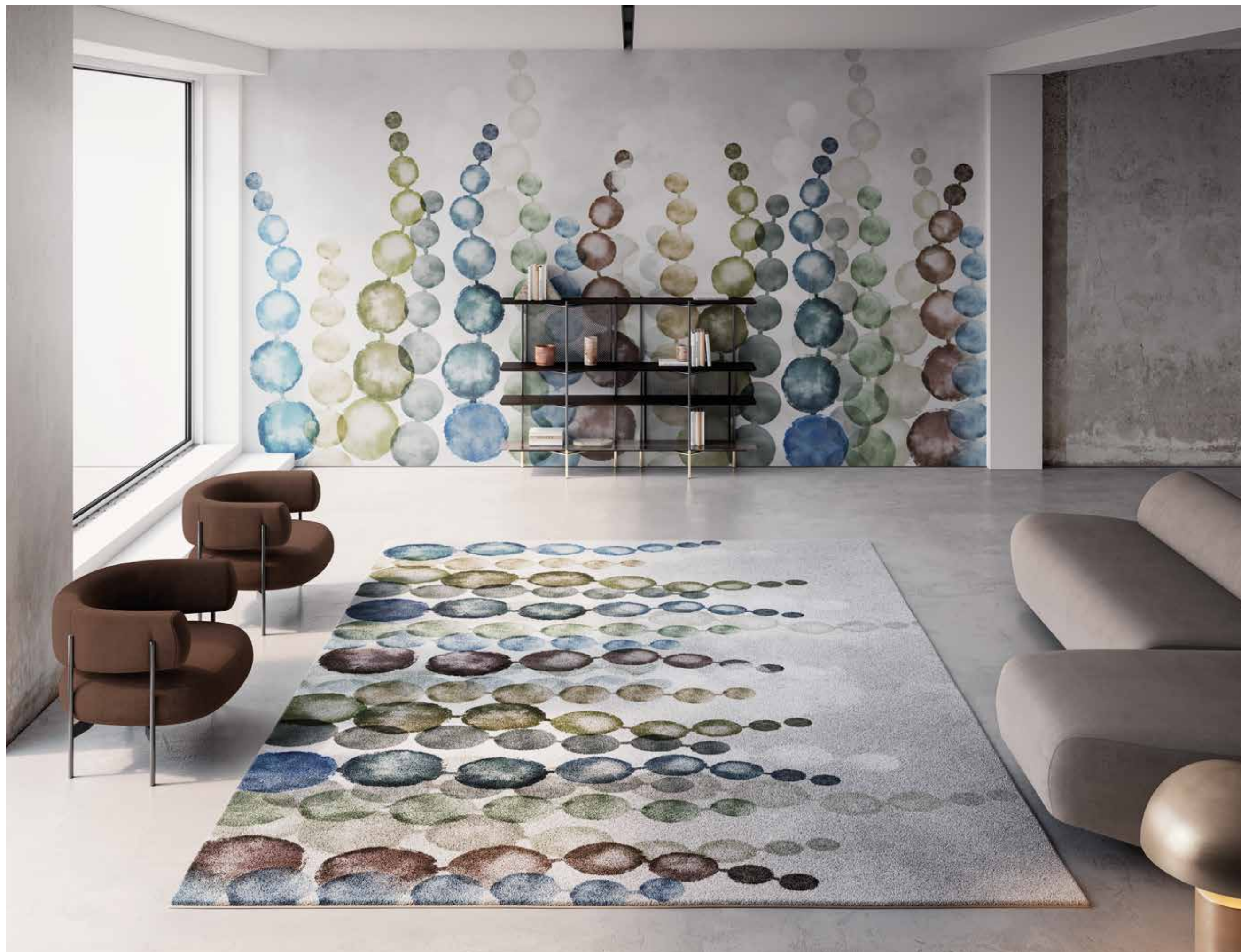
Artistic - Carpet

variants p. 92













AUDACE

Il nostro sguardo al futuro. Una ricerca senza fine verso tutto ciò che stupisce. Una selezione di scenari in cui l'unica regola è la sperimentazione, il cuore pulsante di Instabilelab. Fantasie ironiche e stupefacenti, dai colori forti, così come il loro carattere. Parola d'ordine? Mai passare inosservati.

Our look to the future. A never-ending search for everything that amazes. A selection of scenarios where the only rule is Experimentation; the core of Instabilelab. Ironical and astonishing atmospheres in strong colors, just like their character. For those who don't like to go unnoticed.











RENOIR 01

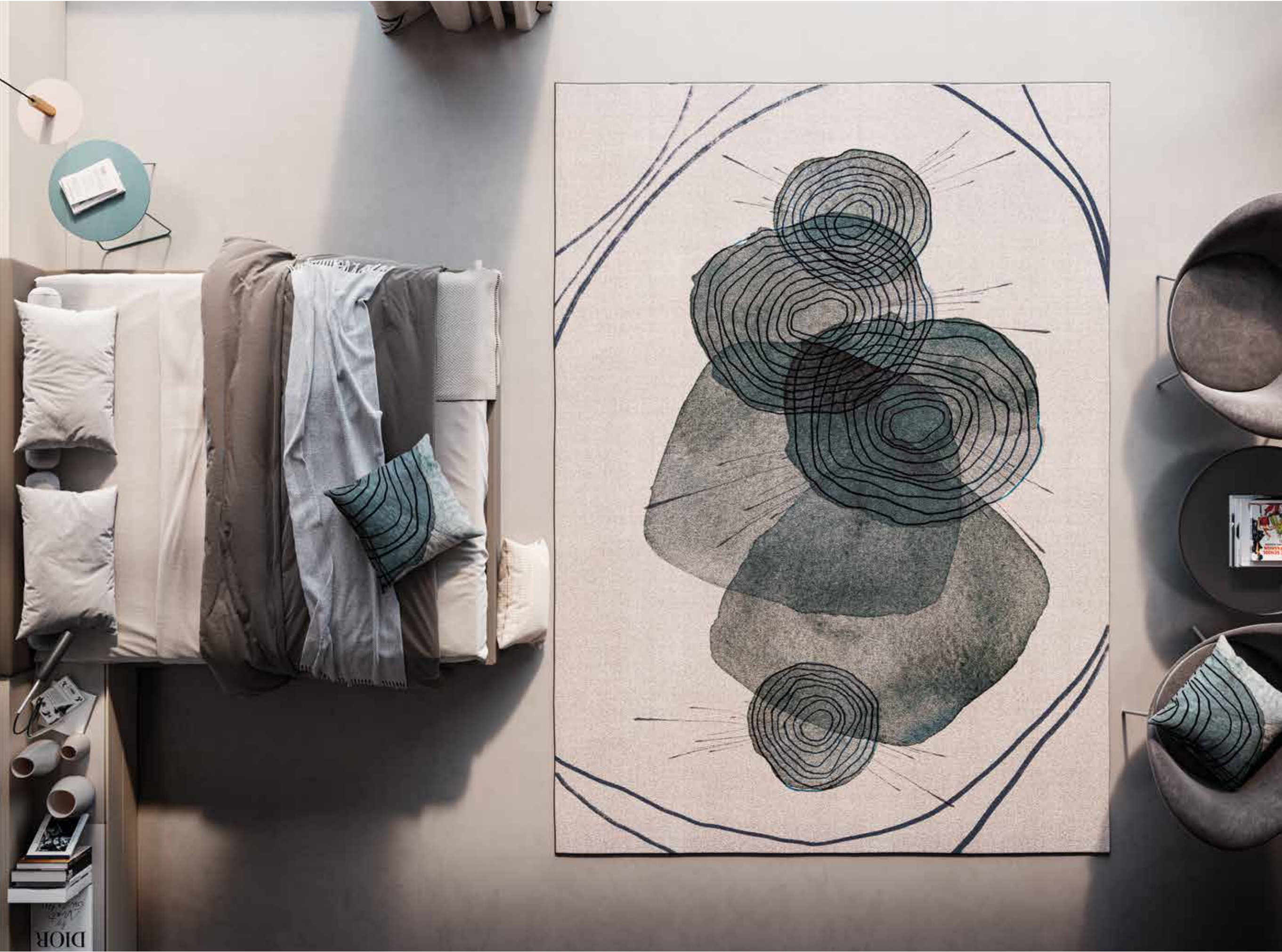
Audace - Carpet

variants p. 98









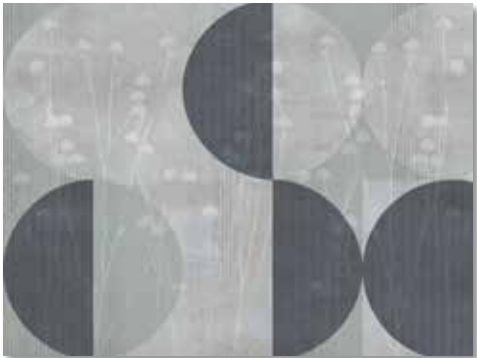


CARPETIA ROYALS

DIMENSIONS

CIRCUM 01

p. 16-17



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

LILIBET 01

p. 18-19



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

CLOTILDA 01

p. 20-21



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

GRACE 01

p. 22-23



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

HOLLY-B 01

p. 24-25



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

ULISSE 01

p. 27



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

INTENSA 01

p. 28-29



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

LUPE 01

p. 30-31



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

CHERYL 01

p. 32-33



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

PABLO 01

p. 34



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

BORDATURA EDGING

La bordatura dei tappeti va scelta in fase di ordine fra due differenti tipologie: DELUXE e RIBBON.
In entrambi i casi il colore del bordo sarà in tono con la colorazione predominante della grafica scelta.

*When placing the order, kindly indicate the edging of the carpet between DELUXE and RIBBON.
In both cases the colour of the edge will match the predominant colour of the chosen graphic.*

DELUXE

Bordo in morbido tessuto vellutato adatto per i tappeti rettangolari.
Velour-soft edge suitable for rectangular carpets.



top



back

RIBBON

Bordo in morbido tessuto di stretto spessore ideale per i tappeti rotondi, realizzabile anche sui tappeti rettangolari.
Soft-thick edge ideal for round carpets, also suitable for rectangular carpets.



top



back

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
*The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.*

JARDIN 01

p. 38-39



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

CARLITA 01

p. 40-41



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

COLETTE 01

p. 42-43



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

60'S 01

p. 45



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

COLORI COLOURS

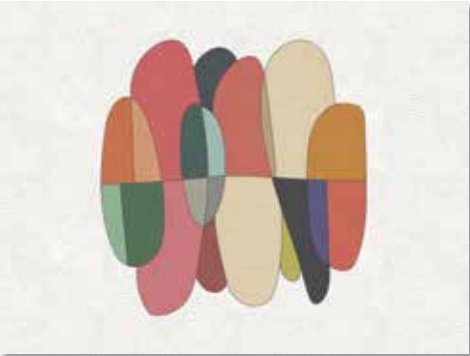
Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

BOTERO 01

p. 46-47



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



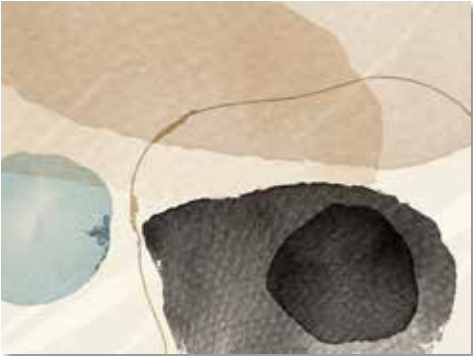
ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

EGO 01

p. 49

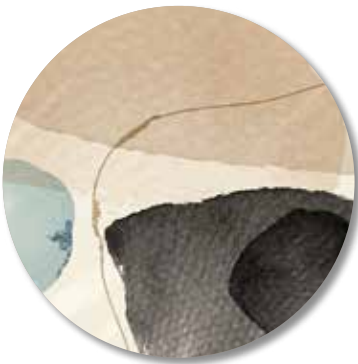


400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



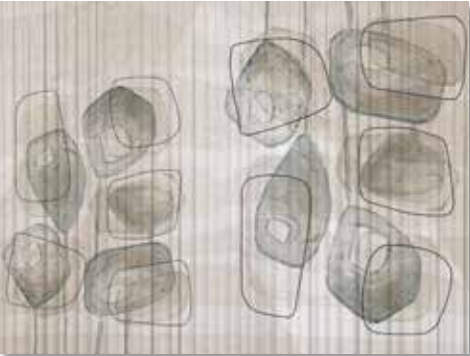
ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

ABIGAIL 01

p. 50-51



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

AVICE 01

p. 52-53



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

COLORI COLOURS

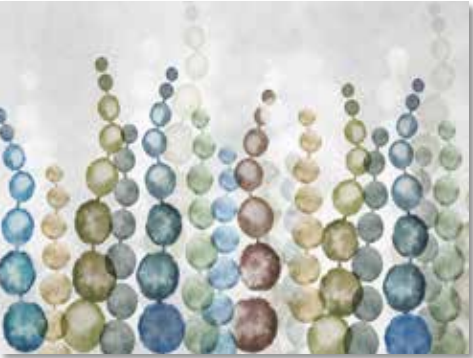
Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

BOTTLE 01

p. 54-56



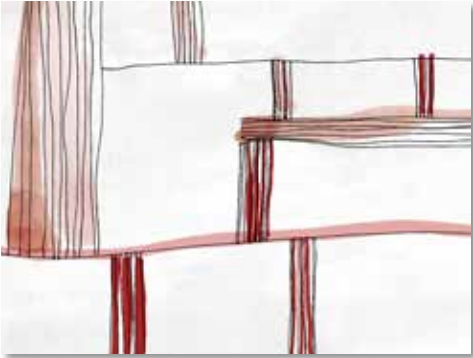
- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

PLAN 01

p. 56



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

BORDATURA EDGING

La bordatura dei tappeti va scelta in fase di ordine fra due differenti tipologie: DELUXE e RIBBON.
In entrambi i casi il colore del bordo sarà in tono con la colorazione predominante della grafica scelta.

*When placing the order, kindly indicate the edging of the carpet between DELUXE and RIBBON.
In both cases the colour of the edge will match the predominant colour of the chosen graphic.*

DELUXE

Bordo in morbido tessuto vellutato adatto per i tappeti rettangolari.
Velour-soft edge suitable for rectangular carpets.



top



back

RIBBON

Bordo in morbido tessuto di stretto spessore ideale per i tappeti rotondi, realizzabile anche sui tappeti rettangolari.
Soft-thick edge ideal for round carpets, also suitable for rectangular carpets.



top



back

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
*The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.*

ZAIRA 01

p. 60-61



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

MATISSE 01

p. 62-63



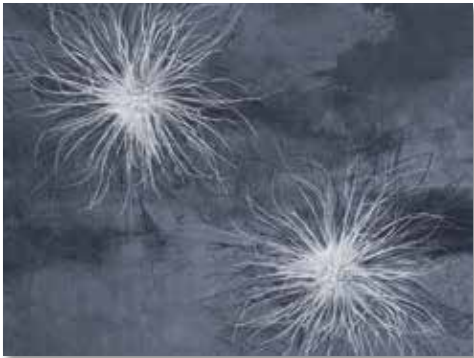
- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

KARMA 01

p. 64-65



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



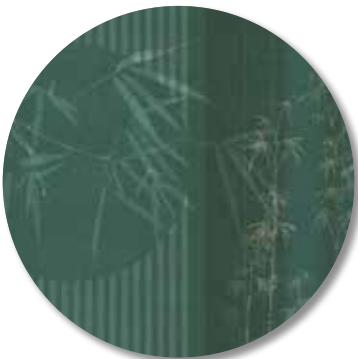
- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

EMILY 01

p. 66



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

COLORI COLOURS

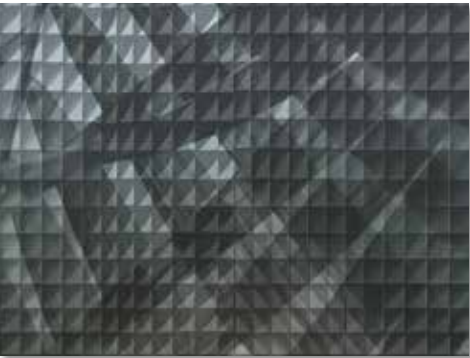
Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

SOLEDAD 01

p. 68-69

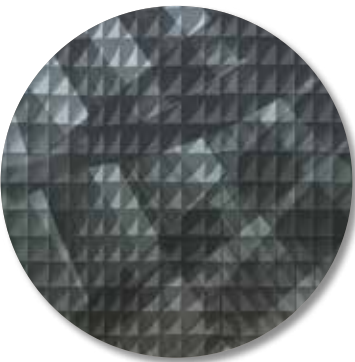


400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

RENOIR 01

p. 71



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

FRIDA 01

p. 72-73



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



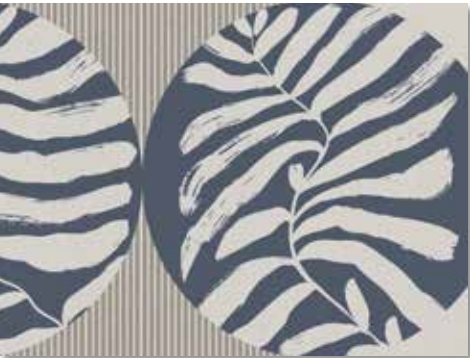
ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

CHARLOTTE 01

p. 74-75



400 x 300 cm

350 x 250 cm

300 x 200 cm

240 x 170 cm



ø 300 cm

ø 250 cm

ø 200 cm

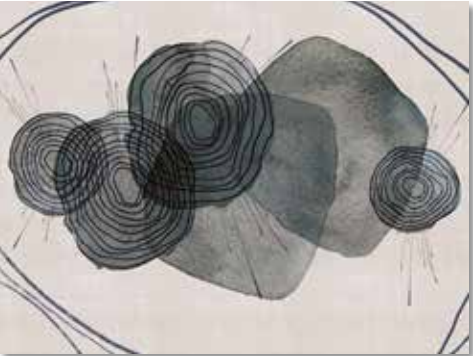
COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.

GEORGE 01
p. 76-77



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

BEE 01
p. 78



- 400 x 300 cm
- 350 x 250 cm
- 300 x 200 cm
- 240 x 170 cm



- ø 300 cm
- ø 250 cm
- ø 200 cm

BORDATURA EDGING

La bordatura dei tappeti va scelta in fase di ordine fra due differenti tipologie: DELUXE e RIBBON.
In entrambi i casi il colore del bordo sarà in tono con la colorazione predominante della grafica scelta.

*When placing the order, kindly indicate the edging of the carpet between DELUXE and RIBBON.
In both cases the colour of the edge will match the predominant colour of the chosen graphic.*

DELUXE

Bordo in morbido tessuto vellutato adatto per i tappeti rettangolari.
Velour-soft edge suitable for rectangular carpets.



top



back

RIBBON

Bordo in morbido tessuto di stretto spessore ideale per i tappeti rotondi, realizzabile anche sui tappeti rettangolari.
Soft-thick edge ideal for round carpets, also suitable for rectangular carpets.



top



back

COLORI COLOURS

Le colorazioni dei prodotti riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicative e non hanno valore di prova colore.
La stessa grafica stampata su materiali diversi (parato, tappeti, tessuti) potrebbe presentare differenze di tonalità dovute alla diversa natura dei supporti.
*The colours printed in this catalogue have to be considered merely indicative and have no colour proof value.
The same graphic printed on different materials (wallpaper, carpet, fabric) may show differences in colour tone due to the different materials.*



INSTABILELAB®

INSTABILELAB srl

Sede Legale e Operativa : Via Rivale, 59 - 30036 - Santa Maria di Sala - VENEZIA - Italy

Sede Showroom: Via Einstein, 8 - 30036 - Santa Maria di Sala - VENEZIA - Italy

Tel. +39 041 5760611

info@instabilelab.it